

阅读苏州的两种方式

——名人与姑苏版的数据故事



第一部分：苏州名人相关：448位苏州名人的基础信息+馆藏资料图片



基本信息

姓名(通用) 立微明

文微明 (1470—1559)，初名璧，字微明。后更字徵仲，号衡山、停云，别号衡山居士，人称文衡山，斋名停云馆。苏州长洲（今江苏苏州）人。54岁时以岁贡生诣吏部试，授翰林院待诏，故称“文待诏”。私谥贞献先生。诗文书画无一不精，人称“四绝”。与唐伯虎、祝允明、徐祯卿并称“吴中四才子”。画与沈周、唐伯虎、仇英合称“明四家”，继沈周之后成为吴门派领袖。书法篆、隶、楷、行、草各有造诣，尤擅长行书和小楷，温润秀劲，法度谨严而意态生动。小楷师法...

性别	男	职业	画家、书法家、文学家、诗人
字	微明、徵仲	别号	文璧
号	衡山、停云、衡山居士、衡山先生	谥号	/
朝代国别	明朝	籍贯	苏州长洲
出生日期	明宪宗成化六年庚寅十一月初六日	去世日期	嘉靖三十八年己未二月二十日
出生地	苏州府长洲县（今苏州市东北部）德庆桥西北曹家巷	墓葬地	苏州市相城区元和街道御窑社区阳澄湖西路靠近文灵路路口南侧
居住地	苏州、永嘉、滁州、京师	主要作品	《东园图卷》、《兰竹图卷》、《曲港归舟图轴》等

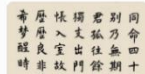
书籍 图片 音频 视频



北游日记 1949年...

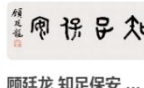


张一麐 书法册页

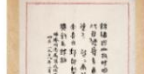




张一麐书七言对联



顾廷龙 知足保安...



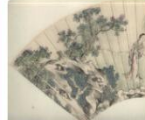


郑逸梅选集签名本

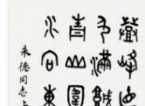




吴梅老照片：石桥...



吴友如 春日垂釣圖





张一麐 行书七言联



张一麐 书法横批



Q 苏州市公共文化中心·苏州名人馆

从公元前三14年吴国都城
阖闾大城建城 经历了千年的蜕变
周保存的吴国遗址 伍子胥等古迹
成了这座城市的独特历史的见证
如今因小流汇成大海
《苏州园林》王士禛的苏州



【最新动态】

全部 | 活动公告 | 新闻资讯 | 活动预约

新闻资讯

探索历史传奇：名人馆不容错过的伟大瞬间

2024年05月13日

置顶

活动公告

数码天堂来袭！苏州市名人馆全新数字化平台震撼登场！

2024年05月13日

置顶

活动预约

数码天堂来袭！苏州市名人馆全新数字化平台震撼登场！

2024年05月13日

名人风采 > 详情



切换

先秦至宋元

明代

清代

民国

新中国

状元宰辅

院士



基本信息

姓名（通用）**文徵明**

文徵明（1470—1559），初名璧，字徵明，后更字徵仲，号衡山、停云，别号衡山居士，人称文衡山，斋名停云馆，苏州长洲（今江苏苏州）人。54岁时以岁贡生诣吏部试，授翰林院待诏，故称“文待诏”。私谥贞献先生。诗文书画无一不精，人称“四绝”，与唐伯虎、祝允明、徐祯卿并称“吴中四才子”。画与沈周、唐伯虎、仇英合称“明四家”，继沈周之后成为吴门派领袖。书法兼、隶、楷、行、草各有造诣，尤擅长行书和小楷，遒润秀劲，法度谨严而意态生动，小楷师法...

性别	男	职业	画家、书法家、文学家、诗人
字	徵明、徵仲	别号	文璧
号	衡山、停云、衡山居士、衡山先生	谥号	/
朝代国别	明朝	籍贯	苏州长洲
出生日期	明宪宗成化六年庚寅十一月初六日	去世日期	嘉靖三十八年己未二月二十日
出生地	苏州府长洲县（今苏州市东北部）德庆桥西北曹家巷	墓葬地	苏州市相城区元和街道御窑社区阳澄湖西路靠近文灵路路口南侧
居住地	苏州、永嘉、滁州、京师	主要作品	《东园图卷》 、 《兰竹图卷》 、 《曲港归舟图轴》 等

每个名人含18个字段：

姓名、字号、生卒年、朝代国别、职业、籍贯、出生地、居住地、墓葬地、人物简介等等

名人数据特色一：江南文化标签

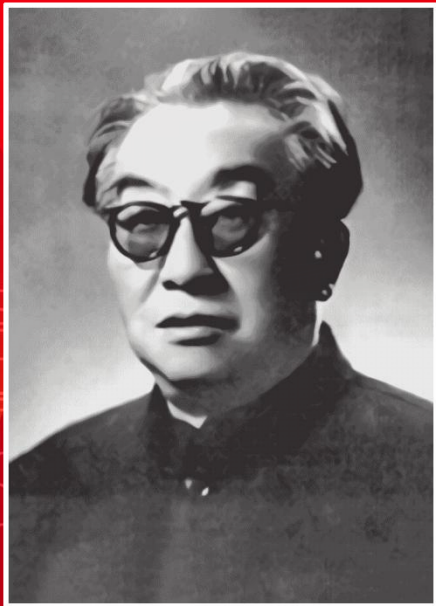
吴文化源头：泰伯、仲雍、阖闾、伍子胥

江南文人典范：范仲淹、唐伯虎、文徵明

海派文化先驱：吴湖帆、范烟桥、包天笑



海派文化的深厚渊源



名人数据特色二：知识图谱的构建

人物数据+实物馆藏的双重关联

馆藏书画与信札、文献数据
开发为数字人文研究工具

利用出生地、居住地、墓葬地等，
在地图上构筑名人时空轨迹



名人数据特色三：AIGC



典籍新生之苏州名人故事AI可视化

基于名人信息，利用AI技术自动生成历史叙事短视频/动画，微电影创作，结合馆藏书画，生成具有江南美学特色的视觉呈现，可用于展馆大屏、公教活动等场景。

第二部分：姑苏版+晚清民国时期桃花坞木版年画

